



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА  
ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА  
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

# Пионерская ПРАВДА

106 (7249)

Суббота,  
5 сентября 1987 г.

Газета основана  
6 марта 1925 года.  
Выходит по  
вторникам, четвергам  
и субботам.

Цена 1 коп.

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



Подсказано  
слётом

## НАУЧИТЬ СВОЕМУ УВЛЕЧЕНИЮ

В этом году меня выбрали председателем совета отряда. И знаете, что я предложила ребятам в первый учебный день? Чтобы меня переизбрали. Нет, не сразу, конечно, а примерно через полгода. Я думала об этом и раньше, но предложить решила только сейчас, когда прочитала газету с дискуссией слёта. Согласна, что переизбирать актив нужно несколько раз в год. Раньше думала, взрослые не согласятся, а теперь уверена: сумею убедить, слёт поможет.

Когда меня выбирали в прошлом году, всем понравилась моя идея научиться ходить в научные экспедиции. Сама я занимаюсь в кружке «Юный археолог». Мы не раз отправлялись в походы, были у нас интересные находки. Теперь эти старинные вещи в нашем музее. Научились разжигать костры, ориентироваться по карте, жить в походных условиях. Но я думаю, у нас в отряде много других увлечённых ребят. Кто-то хорошо рисует, кто-то записывает рассказы ветеранов. Это ведь тоже интересно, и я бы с удовольствием этому научилась. Пусть каждый из этих увлечённых ребят по очереди возглавит отряд.

Гульмира НУРГАЛИЕВА,  
отряд 7-го класса «В»,  
г. Семипалатинск,  
средняя школа № 31.

## ХОЧУ РАБОТАТЬ!

После пятого класса в составе ученической строительной бригады я участвовал в капитальном ремонте школы. Заработал 45 рублей.

И этим летом хотел пойти куда-нибудь поработать. Обращался на узел связи, в строительные организации. Везде отказывали, говорили, что мал ещё, брать не велено. Я уговаривал, убеждал, но сослаться на документ, который подкрепил бы мои слова, не мог. Теперь же у меня в руках Решение пионерского слёта. Там записана просьба к руководителям предприятий предоставить ребятам объекты для труда — нужного и серьёзного. С «Пионеркой», где опубликовано Решение, пойду в ближайшее почтовое отделение. Уверен, теперь не откажут.

Рустам ШАХМУТОВ,  
семиклассник,  
Башкирская АССР,  
г. Сибай,  
средняя школа № 7.



Пять дней. Много это или мало? Наверное, мало, если ровно столько остаётся до конца каникул. До обидного много, если ещё столько нужно прожить до встречи с другом.

А если твоей школе всего пять дней? Если на партах ещё ни единой царапины, если пол в коридоре блестит, как только что залитый ледяной каток, а классная доска такая новая и свежая, что к ней бо-язно прикоснуться мелом. — тогда как?

— Это здорово! — ответили нашему фотокорреспонденту В. Гусеву пионеры из 4-го «Б» класса школы-новостройки № 1012 Солнцецкого района г. Москвы.

Классный руководитель Василий Иванович Пахомов успел уже найти общий язык с ребятами. Главное — взаимопонимание.



## ВСЕГО ПЯТЬ ДНЕЙ

## ОТРЯД НОСИТ ИМЯ



Я был военным лётчиком, воевал... С моей биографией тех лет знакомятся по книге Б. Полевого «Повесть о настоящем человеке». Но не все знают, что в мирное время я продолжал работать и учиться, защитил диссертацию и получил учёную степень кандидата исторических наук. Гозорю это не затем, чтобы похвалиться, а чтобы вы поняли, как много может сделать в жизни каждый человек, стоит только захотеть.

В Советский комитет ветеранов войны, где я работаю, приходят письма из разных уголков нашей страны. Пишут и бывшие фронтовики, и те, кто о войне знает только из книг, рассказов, кинофильмов. Я хочу сказать о пионерской почте. Вы, ребята,

просите поделиться воспоминаниями, помочь в сборе документов о том или ином герое, так как ваш отряд решил бороться за право носить имя этого человека. Мы охотно поможем, понимая всю важность и нужность поисковой работы. Мне как историку по образованию вдвойне приятно видеть неподдельный интерес к героическим строкам летописи нашей Родины, к людям, отдавшим за неё свою жизнь.

Это радует, но есть и над чем задуматься. Многие пионерские отряды стараются выбрать для себя героя «поименнее», о котором знает вся страна. Подчас забывая о том, что среди их земляков тоже немало людей с

героической судьбой. И вот идут в Москву от таких отрядов письма и требования о помощи: расскажите о герое, пришлите материалы...

Отшлют письмо-запрос и успокоятся. Вся поисковая работа сводится к ожиданию ответа. Да и как после взволнует судьба героя, о котором только и знаешь его сухие анкетные данные! А ведь отряд не просто должен «носить имя». Формальности не зовут на подвиг, тут нужно вдохновение, сопереживание, желание самому становиться лучше. А откуда этому взяться, если живое дело подменяется «галочкой» о проделанной работе! Само по себе имя не может стать образцом для подража-

ния. Так же, как в учении, в науке только сумма знаний не делает открытий, хотя и помогает творчеству. Настоящее, истинное — в ваших переживаниях от полученных знаний. В вашем понимании общих законов жизни. Так и имя героя должно стать близким от чуткого соприкосновения с его судьбой.

У меня есть предложение к пионерским отрядам: обсудите на сборе, как вести поисковую работу вокруг имени героя. И желание: пусть эта работа будет трепетной, от сердца, по велению гражданского долга.

А. П. МАРЕСЬЕВ,  
Герой Советского Союза,  
первый заместитель  
председателя  
Советского комитета  
ветеранов войны,



# В ШКОЛУ — С ПОДАРКОМ!



Вслед за праздником 1 сентября наступает рабочая школьная пора. И большим подспорьем учебному году становится трудовой багаж лета: опыт работы ученических бригад, лагерей труда и отдыха, трудовая практика.

Такой опыт — опыт самостоятельности — подарок школе. Расскажите о конкретных делах: интересный урок, заботы школьных мастерских, аттестация рабочего места школьника на предприятии, организация досуга в группе продленного дня, уют школьной столовой, совместная работа учкома с педсоветом...

**ЮНКОРЫ, ГАЗЕТА ЖДЁТ ВАШИХ СООБЩЕНИЙ О ТОМ, КАК ВЫ ПРИМЕНЯЕТЕ ОПЫТ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕЛАХ ШКОЛЬНОЙ РЕФОРМЫ.**

На конверте ставьте пометку: «Ты и реформа».



## ПРЕМИЯ ЗА... САМОУПРАВЛЕНИЕ

12 лет существовал лагерь труда и отдыха школы № 1 посёлка Гвардейский. И ничем особенным не отличался от других ЛТО. А на тринадцатый год вдруг взял да и заработал 38 тысяч 871 рубль. Как же такое удалось ребятам!

— В прошлые годы нас могли направить в помощь любой полеводческой бригаде. Сегодня, например, мы ухаживаем за виноградом, завтра пропалываем баклажаны, а послезавтра мы уже на морковном поле, — объясняет председатель совета бригадиров ЛТО Наташа Монохина. — И получалось, что работали мы на разных полях, но в то же время ни за что не отвечали. Отсюда — незаинтересованность в результатах своего труда и низкая зарплата.

И когда ребята узнали об опыте работы школьников в совхозе «Россия», то сразу отправились к ним в Анапский район Краснодарского края. Там давно успешно работают ученические бригады. Ознакомились и с астраханской технологией выращивания овощных культур.

После этого совхоз «Гвардейский» закрепил за школой участок в 30 гектаров. На нём ребята выращивают томаты и морковь. Им удалось при плане 185 собрать 856 центнеров томатов с гектара. Так что неудивительно, что премии и зарплата у ребят высокие.

В ученической бригаде — самоуправление. Всё решает совет бригадиров. Бригадир-наставник А. Т. Тересник только консультирует. Начался новый учебный год — появились новые трудовые заботы у ребят. Нужно отремонтировать технику, подготовить поле к весне. Земля не щедра с теми, кто заботу о ней считает делом сезонным.

Вы спросите: а на что ребята тратят деньги! На поездки в театры. Круз по Чёрному морю. На путешествия в Ленинград, Брест, Тулу, Минск, Москву, Калугу. И ещё остаётся!

Н. КОЙФМАН,  
учитель.

Крымская область.



## НА ЧЬЁМ ПОЛЕ «РАСТУТ» ТЕЛЕВИЗОРЫ ?

О ЖИЗНИ УЧЕНИЧЕСКОЙ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ БРИГАДЫ, РАБОТАЮЩЕЙ В УСЛОВИЯХ ХОЗРАСЧЁТА

Бригадир ученической производственной бригады Авдеевской средней школы Коля Заяц рассказывает:

— В этом году мы перешли на хозрасчёт, заключили трудовой договор с колхозом «Прогресс». Хозяйство выделило нам 25 гектаров поля с семенной свёклой. Задача такая: вырастить и собрать не менее 10 центнеров семян с гектара. С этим понятием — хозрасчёт — сейчас

связана суть работы многих трудящихся страны. Суть важная: если ты хозяин, значит, приумножай народное богатство. Обеспечивая сочетание интересов общества, коллектива и каждого работника. Чтобы преуспеть в делах, нужно быть расчётливым хозяином. Бригадир и звеньевые держат совет с опытными колхозниками. Ребятам выделяется сельхозтехника — одной тяжкой

не наработаешь. Ребята приучаются к мысли, что именно они отвечают за урожай семенной свёклы и должны полагаться на собственные силы. Они сами планируют расходы, распоряжаются доходами. Вопросы задают хозяйские: мол, зачем нам трактор на целый день заказывать, если он понадобится от силы на пару часов? Невыгодно. Привыкают к самостоятельности. Осваи-

вают важные составные хозрасчёта: «самоокупаемость», «финансовая дисциплина».

В прошлом году ребята заработали пять с половиной тысяч рублей. И сейчас стараются. Хозрасчёт выгоден всем. Колхозу нужны рабочие руки, ребята заинтересованы дать хорошую продукцию. В этом году собираются купить цветной телевизор для школы.

А. ВАНДЕНКО.

(Наш корреспондент).  
Черниговская область.

НА СНИМКЕ: звено семиклассников возвращается с работы.

Фото В. ИИЮТИНА.

Как-то Арсен, мой младший братишка, сказал мне: вряд ли из тебя врач выйдет. Ты хотела быть актрисой, то циркачкой, теперь врачом. Несерьёзно... Сказать такое после того, как я начала учиться в специализированном классе, куда отбрали ребят, желающих стать медиками. После того как мы год ходили помогать в детскую больницу. Мама и папа (они оба врачи) по-

## АРСЕН МНЕ ПОВЕРИТ

советовали: устройся санитаркой. Кстати, и стаж заработаешь.

Сделать это было непросто. Помог мне штаб по трудоустройству горкома комсомола — написал рекомендательное письмо и уговорил главврача. И стала я настоящей санитаркой. Это, конечно, совсем не то, что было в учебном году.

Там было вроде игры во взрослых, а мы — просто наблюдатели. Здесь же — трудовая книжка, зарплата. А самое главное — ответственность. Не придёшь на работу — никто за тебя кабинет не уберёт, за малышами не присмотрит. Опоздаешь — тебя уже ждут. Ты нужна. Арсен теперь уважительно слу-

шает, когда мы с мамой и папой говорим: у нас в поликлинике... Работать я решила весь учебный год. И очень хотелось бы мне, чтобы ребята из нашего класса тоже пришли на настоящие, а не детские должности. В горкоме комсомола меня поддержали. Теперь нужно убедить главврачей, ведь должны мы испытать себя.

Лия АЙДИНОВА.

Киргизская ССР,  
г. Фрунзе,  
средняя школа № 28.

## СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ТЕБЯ!

В новом учебном году у многих из вас появились новые обязанности. Кто-то впервые стал председателем или звеньевым, кто-то хочет научиться играть на горне или барабана, кто-то готовится пойти вожатым в пионерский отряд.

Напоминаем, друзья, что у вас есть отличные помощники — книги.

Издательство «Молодая гвардия» выпустило в этом году сборники, альманахи, на которые мы обращаем ваше внимание.

Все дружины готовят сейчас к празднику Октября. Альманах «Затейник», его тридцатый седьмой выпуск, предлагает для старших пионеров театрально-литературную композицию

«Вместе — целая страна...» Пионерская агитбригада найдёт в «Затейнике» весёлые, остроумные сценки. Пионерский театр может взять в свой репертуар инсценировку Е. Дмитриевой «Армия Трясогузки» (по одноимённой повести А. Власова и А. Млодика).

А что читать вожатому-новичку? Для него вышла книга «Отрядному вожатому». Правда, время внесло в эту книгу существенную поправку: IX Всесоюзный слёт пионеров в «Артеке» подвёл итоги Всесоюзного марша юных ленинцев и принял новую программу действий. Поэтому вожатый должен познакомиться с материалами и решениями IX Всесоюзного слёта пионеров,

рассказать об этом в отряде младшим друзьям.

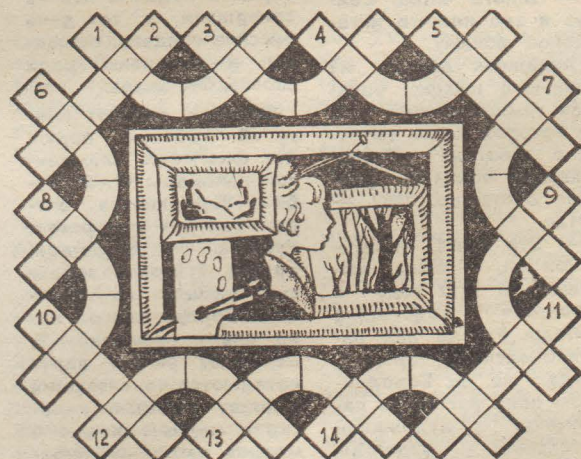
В этой же серии «Для тех, кто работает с пионерами» вышла книга «Друг большой, заботливый». Это переписка Надежды Константиновны Крупской с пионерами. Для вожатого очень ценный материал! Здесь и огромный опыт работы с ребятами самой Надежды Константиновны, и дух того революционного времени, который передан в письмах пионеров.

Ты хочешь получше узнать нашу историю, о том, как зарождалась в стране пионерская организация, о мужестве юных ленинцев разных поколений? Тогда поспеши прочитать новые книги — сборник рас-

сказов «Откроем Книгу почёта», повести «Мальчишки с оружейных улиц» (А. Жуков), «Флаг на грот-мачте» (Н. Блинов), «Пароль «Пропуск № 10» (С. Черняк).

Ты решил чётко организовать свой день, воспользоваться физическими силами — «Воздух детства и отчего дома»... В этом красиво оформленном сборнике читателю ждёт встреча с известными классиками, с молодыми советскими поэтами.

А что вышло в издательстве «Молодая гвардия», как говорится, для души? Стихи, конечно! Целая книга лирических стихов — «Воздух детства и отчего дома»... В этом красиво оформленном сборнике читателю ждёт встреча с известными классиками, с молодыми советскими поэтами.



### КРОССВОРД

1. Картина, изображающая природу. 2. Автор картины «Не ждали». 3. Краска светло-синего цвета. 4. Автор картины «Тачанка». 5. Картина Кукрыниксов. 6. Автор картины «Лесные дали». 7. Русский живописец-передвижник, автор картины «Торг». 8. Картина в окнах или дверях из цветного стекла. 9. Вид скульптуры, в котором изображение является выпуклым или углублённым по отношению к плоскости фона. 10.

Наложение краски отрывистым, коротким движением кисти. 11. Автор картины «Ходяки у В. И. Ленина». 12. Серия рисунков с кратким текстом, образующих связанное повествование. 13. Русский исторический живописец, автор картины «Великий князь Святослав...». 14. Народный художник Узбекской ССР, автор полотна «Гранатовая чайхана», «Колхозник». Составил И. ЧЕРНЯТЕВИЧ. Ставропольский край, г. Невинномысск.

К 175-летию БОРОДИНСКОГО СРАЖЕНИЯ



# О ПОДВИГАХ, О ПРАЖДЕЯХ, О ДНЕ БОРОДИНА

175 лет назад на Бородинском поле произошла великая битва между армией Наполеона и русскими полками, насмерть стоявшими за родную землю. В школе на уроках ребята наизусть читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Бородино», в библиотеках спрашивают книжки об этом времени. Одна из таких книг — повествование Михаила Брагина о 1812 году «В грозную пору». Её иллюстрировал заслуженный художник РСФСР Владимир Валерьевич Перцов. Вместе с нашим корреспондентом у художника побывали юные книголюбы московские школьницы Наташа Савельева и Маша Краснова.



УГОЛОК ЮНОГО ФИЛАТЕЛИСТА

## НАВСТРЕЧУ ОКТАБРЮ

В Московском городском Дворце пионеров и школьников состоялось открытие международного конкурса юных филателистов, посвящённого 70-летию Великого Октября. Среди приглашённых не только наши ребята, но и кубинцы, венгры, вьетнамцы, поляки, болгары... Всем близка тема «Великий Октябрь в филателии». Каждый может показать умение даже в короткое время подготовить фрагменты коллекции.

В этот день здесь открылась и XXI московская городская юношеская выставка. Представлены коллекции «Ленин — вождь народов мира», «Старты дружбы», «Слава защитникам Родины», «От пирога до атомохода», «Любить, беречь, умножать»... И много других.

Самым юным членам большой семьи филателистов тут есть чему и у кого поучиться. Основательности и продуманности — у Алёны Трифонова из КЮФа «Заря» (Москва). Он работал над коллекцией о В. И. Ленине. По собранным маркам можно проследить за этапами жизни и деятельности Владимира Ильича, узнать о его соратниках, о том, как имя Ленина связано с родной землёй. Увлечённости — у пятиклассника Коли Савельева (г. Жуковский). Мы познакомимся с ним у стенда, где расположена его экспозиция «Из истории воздухоплавания». Коля рассказал, что занимается в авиамодельном кружке, читает книги о лётчиках. Специально ездил с мамой в Калугу — побывал в Доме-музее К. Э. Циолковского, а в Москве — в Доме авиации и космонавтики.

А у Дмитрия Родкина другая страсть — спорт. Коллекция его называется «Футбол». Здесь можно подробно узнать о каждом чемпионате мира по футболу, познакомиться со знаменитыми футболистами, порадоваться победам нашей сборной.

Выставка удалась. Участники международного конкурса, которые побывали во дворце, быстро подружжились и дали слово друг другу всеми своими делами крепить дружбу между ребятами разных стран. Первое место в командном зачёте заняли юные филателисты СССР, второе — ЧССР, третье — ГДР. А в личном зачёте первое место — у Дмитрия Иванова (СССР), второе — у Зуяны Марачековой (ЧССР), третье — заняла Наташа Меснякина (СССР).

М. КИРНОС.



В просторной, светлой комнате, куда нас провёл Владимир Валерьевич, на стенах — рисунки, картины. Среди них, как объяснил потом хозяин, — вещь очень любопытная: копия с работы итальянского мастера, сделанная Григорием Гагариным, другом Лермонтова. На письменном столе художника разложены эскизы к исторической повести о Полтавской битве. Рядом на маленьком столике — книги об Александре Невском, Куликовской битве, о Ломоносове. Все — с иллюстрациями Перцова.

Маша и Наташа торжественно уселись на больших старинных стульях. — Мы книжку с вашими иллюстрациями смогли взять только в читальном зале, — сказала Наташа. — Её всё время нет на месте. А вы, наверное, всё-всё прочитали о 1812 году? — Много читал. Сейчас я вам кое-что интересное покажу.

Художник достал из книжного шкафа большой тёмно-зелёный том, на котором было вытеснено золотом: «Отечественная война и русское общество. 1812 — 1912».

— Эта книга, — объяснил он, — была выпущена в 1912 году к столетней годовщине победы России над наполеоновской армией. Тогда же на Бородинском поле поставили памятники. Художники посвящали подвигам героев свои полотна. Замечательный русский баталист Василий Вере-

щегин создал серию работ о тех событиях.

Вообще мне повезло. В конце сороковых годов моя мама Екатерина Михайловна Перцова, художник-оформитель по профессии, работала над экспозицией музея Бородинского поля. Летом она и меня взяла туда с собой. Мне, шестикласснику, даже доверяли водить пионерские отряды по музею. Показывал я им и места самого сражения, батарею Раевского, Багратионовы флеши. Я помнил имена всех командиров дивизий и корпусов. Бородинское поле, ребята, очень красивое место, и когда знаешь в деталях, как здесь разворачивалась битва, весь рельеф освещается по-новому: перед глазами снова закипает бой, покрывший бессмертной славой русские войска. И в моё время, и сейчас этот бой рождает в сердцах мальчишек желание совершать подвиги, как их совершали в тот день русские солдаты, офицеры и генералы ради своего Отечества.

Девочки листают книгу «В грозную пору». Вот фрагмент знаменитой панорамы Ф. А. Рубо «Бородинская битва». Галерея портретов: Кутузов, Багратион, братья Тучковы, героически павшие на позициях Бородинского поля, планы сражений. А на полях книги вдруг появляются то скачущий в атаку тяжёлый кирасир в медном шлеме и медной нагрудной кирасе, то обнаживший штык пехотинец, то артиллерист возле бьющей по

врагу пушки. Слева французский воин, а справа, на другой стороне, вставший ему навстречу русский.

— Среди героев 1812 года были и мои предки, — говорит Владимир Валерьевич. — Вот здесь, на этой странице, я изобразил одного из них — командира Сумского гусарского полка Делянова. Видите удалого кавалериста, скачущего с саблей наголо! Это мой прапрадед.

— Владимир Валерьевич, а почему в книге оказались не только ваши иллюстрации, но и репродукции картин известных художников?

— Тут, наверное, сказались моя давняя любовь к книгам, картинам, картам, с которыми для меня был связан с детства 1812 год. Мне хотелось собрать весь этот материал и сделать для нынешнего молодого поколения по-настоящему познавательную книжку. Ведь очень важно связать живые ниточки, соединяющие нас с прошлым.

— Как вам удалось всё разузнать про одежду не только русской, но и французской ар-

мии! — спросила Маша. — Военными мундирами я интересуюсь давно. Часто разглядывал их в Историческом музее. Но главное — у меня был хороший консультант, большой знаток военных костюмов, молодой художник Пётр Космолинский. Он даже делает оловянных солдатиков и так точно раскрашивает их, что передаёт все особенности старой военной формы.

Русские солдаты и офицеры берегли честь мундира: за ним стояла история полка, своя слава, своя доблесть. В бой шли в парадной форме, надевали белые рубашки. Всё в одежде воинов было продумано: на больших погонах, например, держалась перевязь, на ней висела пороховница. Высокий воротник защищал от сабельных ударов.

— Владимир Валерьевич, девочки пригласили его на встречу с юными книголюбями Центральной городской детской библиотеки имени А. П. Гайдара. А Владимир Валерьевич обещал передать для выставки в библиотеку оттиски своих иллюстраций к книге «На страже Руси».

Репортаж вела Е. АЛЕКСЕЕВА. Фото В. ГУСЕВА.

